

Köln Kézimunka és Hobby kiállítás

2014. március 21. – 2014. március 23.

Kölni Handarbeit und Hobby (Kézimunka és Hobby Szakvásár) Messe helyszíne:



A kiállítás 1. napján gyártóinkat látogattuk végig, ahol átnéztük a következő téli szezon új kínálatát. Elmondani nehéz lenne, mennyi csoda vár ránk az őszre, inkább képekben: EGY KIS TWEED, EGY KIS BUKLÉ, EGY KIS SZÍNÁTMENET

Adriafil

Standjuk többnyire az aktuális divatszín, a kék köré épült.

Egy hihetetlen kedves kis csapat várt ránk, akik a fonalgyártásba születnek, mi sem bizonyítja ezt jobban, mint kapcsolattartónk 5 hónapos kislánya, aki szintén jelen volt.



Minden gyártónknál tombol a sapka örület!

Figyelem! Uraim, készüljenek Önök is az őszre, mert tagadhatatlanul behódolt a férfi nem is a kötésnek és horgolásnak!

Az Adriafil ennek jegyében
megalkotta új
márkavonalát, a

HITA HAT

sapkacsaládot, melyhez
fantasztikus sapkaminta
leírások társulnak.



A Coats cégnél gyönyörű asztali dekorációkkal csábították a látogatókat a stand belsejébe!



A **Lana Grossa** standja idén is az egyik legnagyobb volt, természetesen idén is a forgatag kellős közepén.

A stand körül gyönyörű kész modellek sorakoztak.

Az egyik legnagyobb választékot jelenteti meg évről évre a Lana Grossa a fonalpiacon, párhuzamosan a fonalakhoz tartozó mintaleírásokkal.

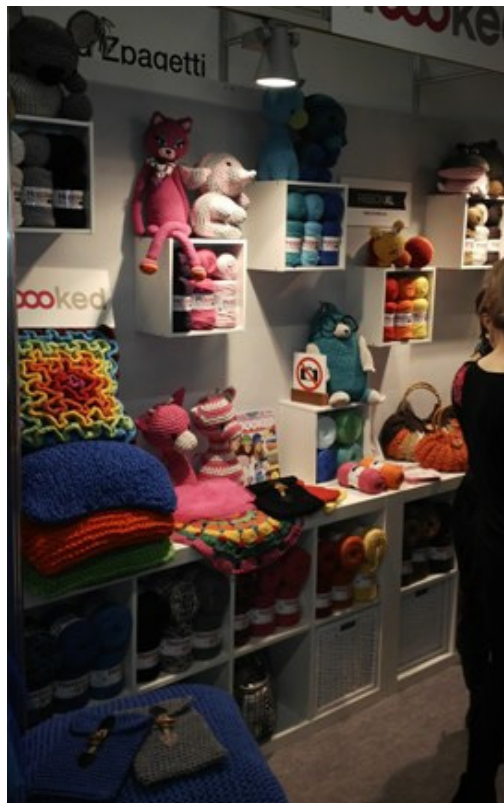


HOOKEED ZPAGETTI

Táska variációk sokasága, állatkák, puffok, ruhák díszítették a Hoooked standját.

Újdonságként megjelentek a Hoooked Eco yarnok, amelyek könnyedsége már alkalmas ruhák készítésére is.

Felettébb izgalmas megbeszélésünk volt tulajdonosukkal, melynek eredményeiről hamarosan beszámolunk.



A Prym standján sajnos nem készítettünk fotókat, de rá akadtunk jó néhány újdonságra, melyeket hamarosan raktárra be is rendelünk.

Összegzés:

Jellemzően minden gyártó hasonló fonalakat hoz ki az év végére, mindenhol van egy kis csillogás, egy kis tweed, egy kis finom színátmenet. Továbbra is megjelenik az alpaka a meleg téli fonalakban, de elsődleges fonalnak továbbra is a merinó gyapjút tekintik.

Érdekes látni, hogy mekkora különbség van a magyar és a nyugat-európai fonaldivat között. Még itthon mindig terítéken volt a fodros sálfonal, addig a kölni kiállítóknál már rég teljes mértékben eltűnt. Szemmel érzékelhető változáson ment végbe a török gyártók fonalkínálata, szinte teljesen eltűntek a harsogó színátmenetek, s egyre inkább finomodnak a színátmenetes fonalaik az elegáns olasz festésekhez.

Kimagasló volt a sapka örület, mindegy, hogy kötött vagy horgolt, csak színes legyen, s ha ez még férfi kézből (értjük ezalatt a fiatal 20-30 közötti srácokat) is kerül ki, extra különlegességnek számít.

Hölgyeim, uraim, ősztől kizárólag színes és saját kezűleg készült sapkákat hordunk!

Hogyan éreztük magunkat
a kiállításon?

Mint a fellegekben
hazafelé!

